

FESTIVAL ! DE RIEUX 2021

PRÉSENTATION

Jusqu'alors nous avons œuvré pour donner à voir et à entendre des spectacles déambulatoires et d'îatoires. Les sortir de la terre, des terrains de foot, d'une rivière, des bois, des fermes, avec des caravanes, des bétailières, des voitures, des animaux, des toilettes, des buvettes et tant d'heures à passer pour construire tout cela.

Depuis 2016 plus de 15000 spectatrices et spectateurs se sont déjà déplacés et nous donnent la force et l'envie de continuer à vous présenter de nouveaux spectacles tous aussi surprenants les uns que les autres.

Aujourd'hui, dans cette zone de turbulences sanitaires, nous sommes fiers d'inviter cet été 2021 plus de 150 artistes et techniciens venus de la France entière. Nous sommes debout et heureux de continuer à vous proposer des aventures artistiques et humaines.

Le spectacle vivant est bien vivant, ici à Rieux. Qu'il continue à naître du plaisir, du désir, de l'écoute, de l'échange, de la complicité, de la simplicité, du talent, de la franchise et de l'intelligence du cœur !

Cette nouvelle page que nous tournons à Rieux avec la création de notre tout premier festival pluridisciplinaire mêlera des spectacles de Théâtre, Musique, Cirque et Danse.

Nous allons proposer ces rendez-vous au public, à Rieux, sur un grand site au bord de la Vilaine et autour du Théâtre Le Grénith du 22 juillet au 7 août 2021.

Dans cette programmation de spectacles professionnels, nous incluons la trilogie Pagnol : Marius, Fanny et César jouée par la troupe d'amateurs de Duretie de Rieux.

INFORMATIONS PRATIQUES

A Rieux (Morbihan) **du 22 juillet au 7 août 2021**

Ouverture de la billetterie le 15 juin

- sur notre site Internet dès le 15 juin
- au centre social de Rieux
 - à partir du 19 juin, les samedis de 9H à 12H
 - à partir du 3 juillet, les mercredis de 14H à 18H et les samedis de 9H à 12H

Tarifs :

- de 10€ à 25€ en fonction des spectacles
- des tarifs réduits (de 8€ à 22€) sont proposés pour les enfants de moins de 12 ans, les étudiants et les demandeurs d'emploi
- des réductions sont également disponibles
 - -5% à partir de 3 billets achetés (hors tarifs réduits)
 - -10% à partir de 5 billets achetés (hors tarifs réduits)
 - -12% à partir de 10 billets achetés (hors tarifs réduits)

Sur notre site Internet, vous trouverez :

- tous nos tarifs et notre billetterie en ligne
- notre programmation complète et détaillée
- le calendrier des dates et horaires de tous nos spectacles (à titre indicatif pour le moment : des ajustements pourront intervenir jusqu'à l'ouverture de la billetterie)

<https://rieux-bretagnespectacles.fr>



LA PROGRAMMATION



Les Goguettes



Qu'est ce que le théâtre



Le bourgeois gentilhomme



Radio on



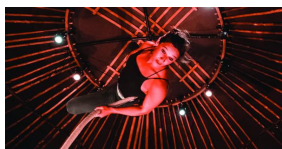
Mr Pepperscott



La cabane des animaux



La lune a disparu



Lulu' paradise



Damoclès



Extrémités

"Marius, Fanny, César" de Pagnol par la troupe Duretie de Rieux

La trilogie de Marcel Pagnol est à la fois un chef-d'œuvre et un morceau de notre histoire populaire. La troupe Duretie avec ses 45 acteurs et sous la direction d'Yvon Potier s'empare des mots de Pagnol et nous embarque dans une nouvelle aventure artistique chaleureuse et conviviale.

Un repas est servi pendant le spectacle (*).

Les Goguettes

Est-ce que les Goguettes font toujours preuve d'« une impertinence salubre qui déclenche une belle hilarité » comme le prétend un article du Monde ? Vous le saurez en venant voir leur dernier spectacle le 25 juillet à Rieux.

Depuis le début du premier confinement, ils font le buzz sur le net avec leurs dernières chansons- parodies. Plus de 6 millions de vues ! Bref tout le monde en parle. Ne ratez pas leur venue dans le beau théâtre du Grénith.

Qu'est ce que le théâtre ? par la compagnie Théâtre de l'ultime

Dans une atmosphère intime et décontractée, Qu'est-ce que le théâtre ? vous dit tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur l'art dramatique sans jamais oser le demander. Avec la malice de notre ami Loïc Auffret et de la comédienne Claudine Bonhommeau.

Le bourgeois gentilhomme par la compagnie La fidèle idée

Le bourgeois de Molière en déambulatoire sur notre site du Grénith à Rieux ! Étonnant voyage pour les Gentilshommes et les Gentilles Dames qui viendront le découvrir.

Radio on par la compagnie Biche Prod

Une expérience théâtrale innovante : écouter et voir le spectacle dans sa voiture, forcément équipée d'une radio. Concept pensé par le metteur en scène, un an avant la pandémie covidienne ! A ne pas manquer ; forcément !

Mr Pepperscott + Molly Biquette par la compagnie Drolatic industry

Drolatic industry est installée à Redon. Nous nous réjouissons de les faire découvrir à ceux qui n'ont pas encore été spectateurs de leurs talents et de leur passion de la marionnette. Les deux spectacles sont présentés l'un après l'autre, entrecoupés d'un petit goûter (*). Molly Biquette sera joué pour la première fois en public. Une création pour le Festival ! De Rieux, qui partira ensuite sur les routes.

La cabane des animaux de Solenn Diguet

Une découverte émouvante et drôle pour des enfants découvrant le chant lyrique. Un mini opéra d'une compagnie du pays de Redon. Leurs parents ou accompagnateurs sont les bienvenus pour vivre cet enchantement.

La lune a disparu par la compagnie Utopies

Nous sommes ravis de recevoir Aude et sa maman, et leur jeune compagnie installée depuis deux ans sur la commune de Rieux. Le spectacle est suivi d'une présentation des animaux présents et d'un goûter (*).

Lulu' paradise par la compagnie Attention Fragile

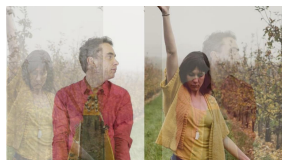
Un spectacle de cirque insolite et de grande proximité avec l'artiste. Nous sommes blottis dans une yourte aussi douillette qu'une tente de camping : c'est Lulu's Paradise. Et à la fin du spectacle on rencontre Lulu en buvant un verre.

Damoclès par la compagnie Inextrémiste

Ce spectacle participatif est remarquable de simplicité apparente et d'audace, pour le circassien comme pour les spectateurs, enfants et adultes.

Extrémités par la compagnie Inextrémiste

Par la même compagnie Attention Fragile, qui nous présente aussi Damoclès. Trois équilibristes fascinants, en danger constant, et en mode suspens et humour !



Duo Liard-Madec



Tsef Zon(E)



Horizon



Loened Fall



Instable



Giro et le chant de la Griffie



Ca va valser



Contact



Les violons barbares



Le bal des variétistes



Sorcière (Macha Méril)

Duo Liard-Madec

Un concert à ne pas manquer avec deux beaux artistes de notre territoire. Nous déjeunerons avec eux le jour de leur présence (*).

Tsef Zon(E) par la compagnie C'hoari

Elles danseront pour la première fois avec la présence du groupe Loened Fall à qui elles empruntent un des morceaux de leur répertoire.

Ce duo magnifique de légèreté, plein d'une énergie revigorante ne manque pas non plus d'humour pour notre plus grand plaisir.

Horizon de Chloé Moglia par la compagnie Rhizome

Il faut voir ce spectacle inouï qui repose sur la grâce et la force de cette artiste singulière.

Loened Fall

La musique de Loened Fall est de celles qui vous portent : le plancher vibre, la danse se fait évidente, les états d'âme s'éloignent ; si ça n'est pas le bonheur, ça y ressemble vraiment...

On les retrouve avec les danseuses de C'hoari et lors d'un dîner-spectacle le 6 août.

Instable par la compagnie Les hommes penchés

Avec presque rien, Nicolas Fraiseau dit la coexistence de la peur et du courage. La beauté du jeu.

Sur sa tige métallique, l'artiste côtoie l'absurde avec une grâce qu'il laisse opérer sans chercher à la souligner. Suspendu entre comique et tragique.

Giro et le chant de la griffe par la compagnie A La Zim muzik

Sylvain était le créateur des musiques et chanteur-récitant dans "Le cercle de craie caucasien", joué par les 80 comédiens amateurs de la troupe Duretie, mis en scène par Christophe Rouxel en 2017 et 2018. Avec ses camarades, Sylvain nous offre ici un très beau spectacle, sensible et délicat !

Ca va valser par la compagnie Les rustines de l'ange

Ça va valser est avant tout : une joie. Nous déjeunerons et dînerons avec eux le jour de leur présence.

Contact par la compagnie du deuxième

Vous allez découvrir l'univers burlesque et spectaculaire de cette compagnie nantaise régulièrement présente dans les plus grands festivals de rue de France et de Navarre.

Les violons barbares

Partout les Violons barbares ont suscité la stupeur, avec leur virtuosité, leur énergie quasi punk, mais aussi les prouesses vocales d'Epi, qui passe du chant diphonique à la voix de gorge ou au guttural...Didier Lockwood, le violoniste, fan du trio, les invite souvent à partager l'affiche avec lui. Les violons barbares, c'est drôle et flamboyant, ça fouette le sang.

Bal des variétistes par Suzie production

Totalement mégalos pour rire, les seize musiciens du Bal assurent un show déjanté et drôle qui fait sa fête à la musique en ratissant large, des années 80 à nos jours.

Un final de folie pour fêter et clôturer ce premier Festival ! De Rieux !

Sorcière avec Macha Méril par Vertige production

Macha Méril nous fait une grande faveur en venant clôturer ce festival même s'il nous faudra attendre jusqu'au 19 septembre pour la rencontrer. Elle commencera alors sa première tournée nationale de son spectacle Sorcière à Rieux. La musique de Michel Legrand, grand parmi les grands, et défunt mari de Macha Méril accompagne l'actrice pour une représentation très attendue.

** si les conditions sanitaires le permettent*